**Obsah časopisu Theatrum historiae 2 (2007)**

* Milena LENDEROVÁ, Kulturní dějiny? Kulturní dějiny! (s. 7-26)
* Matěj NOVOTNÝ, Obraz starých Řeků v Carionově kronice. Příspěvek k dějinám recepce antiky (s. 27-70)
* Petr VOREL, Nacionalita a konfese v politickém životě jagellonských Čech (Utváření nového modelu společenské normy prostřednictvím Viléma z Pernštejna) (s. 71-79)
* Ondřej JAKUBEC – Radka MILTOVÁ, Osobnost a dílo Matouše Radouše a tvorba renesančních epitafů v Chrudimi (s. 81-107)
* Andrea HOLASOVÁ, Poznámky k problematice studia inventářů raněnovověkých šlechtických sídel jako jednoho z pramenů poznání kultury společnosti (s. 109-122)
* Vítězslav PRCHAL, Obraz křesťanského rytíře? Turcika ve šlechtických zbrojnicích raného novověku (s. 123-136)
* Radmila PAVLÍČKOVÁ, "Dobrá památka", pohřební kázání a starší české dějepisectví. Německé pohřební kázání nad kardinálem Harrachem z roku 1667 (s. 137-155)
* Pavel PANOCH, Jan Václav Michna z Vacínova a emblematická výzdoba kostela sv. Jakuba Většího v Kratonohách (s. 157-215)
* Lena ARAVA-NOVOTNA, Quelques images de la Bohême au XVIIIe siècle: les Juifs en milieu rural (s. 217-274)
* Marie MACKOVÁ, Limito tabák v rakouském státním tabákovém monopolu (s. 275-290)
* Karl RÝDL, Literární, osvětová a pedagogická činnost Františka Hrnčíře na Chrudimsku 1880-1884 (s. 291-304)
* Zbyněk VYDRA, „Není Rusko bez cara.“ Romanovské jubileum v roce 1913 (s. 305-334)
* Tomáš JIRÁNEK, Zdravotní poměry a zdravotní péče v armádě habsburské monarchie v dlouhém 19. století (s. 335-353)
* Šárka LELLKOVÁ, „Ven z pasivity!“ Český konzervativní velkostatek na začátku první světové války (s. 355-366)
* Recenze a zprávy (s. 367-387)