**Obsah časopisu Theatrum historiae 20 (2017)**

* Ondřej MATYS, Juan de Torquemada v polemice s husitským pojetí eucharistie, s. 9-29.
* Martin ČAPSKÝ, "ale jak se vožení, hned mu tíže". Naplňování pohlavních rolí v básnické skladbě Stesk na ženitbu Hynka z Poděbrad, s. 31-45.
* Peter FEDORČÁK, Mesto, vojna a jezuiti. Pôsobenie jezuitov v Košiciach počas stavovských povstaní, s. 47-64.
* Veronika CHMELAŘOVÁ, Peunerovská odyssea. Problematika měšťanské konverze na pozadí osudů raně novověké těšínské rodiny, s. 65-92.
* Zuzana ORÁLKOVÁ, František Antonín z Dietrichsteina (1643-1721) - šlechtic v řadách Tovaryšstva Ježíšova, s. 93-121.
* Lenka MARŠÁLKOVÁ, Walter Xaver z Dietrichsteina na kavalírské cestě (1683-1688) a jeho boj proti předurčené budoucnosti, s. 123-156.
* Iveta COUFALOVÁ, Lutherovo jubileum (1717) a konverze na saském kurfiřtském dvoře: východiska a možnosti výzkumu, s. 157-173.
* Dana MAREŠOVÁ, Šlechtičny z rodu Dalbergů a silva rerum 2. poloviny 19. století, s. 175-191.
* Zuzana KŘENKOVÁ - Vladislava ŘÍHOVÁ, Evropská tradice a počátek novodobé mozaiky v Čechách a na Moravě, s. 193-222.
* Tomáš JIRÁNEK, Hospodářský bojkot jako odpověď na antisemitismus. Příklad druhé Československé republiky, s. 223-250.
* Petr BARTUŠEK, Vlasta Javořická: Životní osudy spisovatelky a její rodiny po "Vítězném únoru", s. 251-270.

**Metodologie a přehledy bádání**

* Michal TÉRA, Etnogeneze Slovanů: staré a nové otázky a spory, s. 271-297.
* Zuzana KOBRLOVÁ, Čarodějnické a kouzelnické procesy v zahraniční historiografii, s. 299-327.
* Recenze a zprávy, s. 329-370.