**Obsah časopisu Theatrum historiae 15 (2014)**

* Károly GODA, Metamorphoses of Corpus Christi: Eucharistic Processions & Clashes in Fifteenth- and Sixteenth-Century Vienna s. 9-50
* Petr VOREL, Politická komunikace české stavovské opozice roku 1547 (Regionální aspekt a role „Přátelského snešení“ ve stavovském odboji), s. 51-95
* Tomáš ČERNUŠÁK, „Nel banco dove sta il nuntio non vi sedano altri“. Ceremoniál jako forma symbolické komunikace pražského nuncia Antonia Caetaniho (1607-1611), s. 97-107
* Pavel PANOCH, Světec, kříž a zbožný krab. Divertimento z barokní hagiografie mezi Západem a Východem, s. 109-133
* Petr GRULICH, Četnictvo v Hradci Králové: Úvod do jeho struktury ve třicátých letech 20. století, s. 135-162
* Aleš BINAR, Konference velvyslanců v červenci 1920 o Těšínsku, Oravě a Spiši  
  v proměnách české historiografie, s. 163-183
* Andrzej ESSEN, Wokół stosunków polsko-słowackich w latach 1938–1939, s. 185-197
* Magdalena HUŁAS, Polsko-czechosłowacka (kon)federacja. Cele i oczekiwania strony polskiej (1939–1943), s. 199-219
* Pavol MATULA, Pripojenie Javoriny a Lesnice k Poľsku 1938–1939, s. 221-237
* Jan NĚMEČEK, Československo-polská (kon)federace, s. 239-258
* Krzysztof NOWAK, Zaolzie 1945. Wokół polskiej historiografii i historiograficznych kontrowersji, s. 259-270
* Tomáš JIRÁNEK, V Americe za války „před válkou“. Působení plk. gšt. Oldřicha Španiela v USA v letech 1939–1941, s. 271-295
* Jaroslav MILLER, Organizace českého exilu v Austrálii v letech 1948–1989, s. 297-324
* Pavel BOŠTÍK, Velká krize kolektivizace v Pardubickém kraji, s. 325-349
* Zprávy a recenze, s. 351-373