**Obsah časopisu Theatrum historiae 12 (2013)**

* Jarmila KAŠPÁRKOVÁ, Kanonizované klarisky a terciářky očima řádových životopisců v českých zemích v raném novověku, s. 7-20
* Lucie MIKLOVIČOVÁ, Analýza dvou šlechtických rukopisných kuchařských knih a jedné sbírky receptů z „dlouhého“ 19. století, s. 21-45
* Marcela ZEMANOVÁ–OUBRECHTOVÁ, Hrabě František Thun-Hohenstein a jeho reflexe rodinné cesty po západní Evropě v letech 1833 až 1835, s. 47-68
* Zbyněk VYDRA, Carevič na cestě Evropou: Alexandr Nikolajevič a jeho korespondence s Mikulášem I. v letech 1838-1839, s. 69-91
* Marie MACKOVÁ, Voják 19. století na cestách. Putování Karla Gustava Wilhelma prince Hohenlohe-Langenburg Evropou, s. 93-113
* Magdalena OŻARSKA, Łucja Rautenstrauchowa´s In and beyond the Alps: the Case of a Sentimental Italian Tour, s. 115-141
* Milena LENDEROVÁ, Kněz na cestách. Cesta Josefa Chmelíčka do Francie a Španělska v roce 1861, s. 143-155
* Kristýna KOSINOVÁ, Představy českých turistů ze střední třídy o "pravém turistovi" a jejich snahy šířit zásady turistiky v českých zemích ve druhé polovině 19. století, s. 157-170
* Radmila ŠVAŘÍČKOVÁ–SLABÁKOVÁ, Heinrich Coudenhove-Kalergi a Mitsuko Aoyama: cesty, prostor a čas na přelomu 19. a 20. století, s. 171-187
* Olga ROEBUCK, Scotland, Living Dualities – historical development of identity construction, s. 189-207
* Recenze a zprávy, s. 209-234.