

Fakulta filosofická University Pardubice
Doktorský studijní program Historické vědy, obor Historie

Doktorský studijní program vychází z § 47 Zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a je zaměřen na vědecké bádání a samostatnou tvůrčí činnost v oblasti dějepisného bádání.

Standardní doba studia je tři roku v presenčním a pět v kombinovaném studiu. Studium v doktorském studijním programu probíhá podle individuálního studijního plánu pod vedením školitele.

Studium se řádně ukončuje státní doktorskou zkouškou a obhajobou disertační práce, kterými se prokazuje schopnost a připravenost k samostatné činnosti v oblasti výzkumu.

Hlavním výstupem doktorandského studia je původní vědecká monografie, přinášející výsledky samostatného základního výzkumu doktoranda. Při vymezování tématu doktorských prací je kladen důraz na srovnávací přístup v rámci evropského badatelského a vědecko-výzkumného prostoru. Vzhledem na vlastní vědecko-výzkumné zaměření katedry jsou témata doktorských prací zaměřena na období 15.- 20. století.

Uchazeč je absolventem magisterského studia ve studijním programu „Historické vědy“ (7105V). Ve výjimečných případech může přijímací komise uznat za adekvátní absolutorium magisterského studia v jiném studijním programu, pokud odpovídá badatelské specializaci uchazeče, nebo je-li absolventem vysoké školy, jejíž studijní programy jsou strukturovány jiným způsobem (například u zahraničních vysokých škol).

Uchazeč prokazuje aktivní znalost alespoň jednoho cizího jazyka, odpovídajícího navrhovanému projektu doktorské práce. Tuto znalost prokazuje vysvědčením o jazykové způsobilosti stanovené úrovně (zkouška na úrovni státní závěrečné zkoušky, např. CAE, CPE, DELF/DALF, FCE, TOEFL atd.), které přikládá k přihlášce nebo dodatečně předkládá u přijímací zkoušky). Pokud zmíněný atest nemá, je součástí přijímací zkoušky zkouška z jednoho západoevropského jazyka. K přihlášce ke studiu předkládá uchazeč v písemné podobě projekt své předpokládané budoucí doktorské práce v rozsahu nejméně 3 a nejvýše 5 stran normovaného strojopisu. Projekt obsahuje vymezení předmětu výzkumu, zdůvodnění potřeby a využití jeho řešení, metodický postup a časový plán řešení, základní pramenné zdroje a odbornou literaturu k tématu.

Přijímací zkouška je ústní a jednokolová. Zkušební komise ověří formou diskuse o předloženém projektu hloubku skutečných uchazečových znalostí dané problematiky a jeho orientaci v současném vývoji historické vědy. Studenta nelze přijmout, pokud pro jím navržený projekt doktorské práce není možné zajistit školitele.

Studium v doktorském studijním programu může probíhat též ve spolupráci se zahraniční vysokou školou, která realizuje obsahově související studijní program. Všichni studenti presenčního doktorského programu jsou povinni strávit alespoň jeden semestr na některé vysoké škole nebo badatelském pracovišti v zahraničí.

Ústav historických věd FF University Pardubice nabízí tyto okruhy doktorského studia:

Dějiny česko-Dějiny česko-francouzských kulturních vztahů v 18. - 20. století

(školitel: prof. PhDr. Milena Lenderová, CSc.)

Hospodářské dějiny a peněžní oběh ve středověké a raně novověké Evropě

(školitel: prof. PhDr. Petr Vorel, CSc.)

Hospodářské dějiny v 19. a v první polovině 20. století

(školitel: doc. PhDr. Tomáš Jiránek, Ph.D.)

Dějiny správy habsburské střední Evropy v 17. - 20. století

(školitel: doc. PhDr. Marie Macková, Ph.D.)

Problematika gender studies v historické perspektivě

(školitel: prof. PhDr. Milena Lenderová, CSc.)

Dějiny každodennosti 19. století

(školitel: prof. PhDr. Milena Lenderová, CSc.)

Dějiny vzdělávání a vzdělanosti

(školitel: prof. PhDr. Karel Rýdl, CSc.)

Historický kontext vývoje slovanských literatur a písemnictví

(školitel: doc. PhDr. Petr Poslední, CSc.)

Vývoj lidové architektury v 19. - 20. století

(školitel: prof. ing. arch. Jiří Škabrada, CSc.)

Česko-německé vztahy v 19. a v první polovině 20. století

(školitel: doc. PhDr. Tomáš Jiránek, Ph.D.)

Evropa za II. světové války a obnova československého státu

(školitel: PhDr. Jan Němeček, DrSc.)

Kulturní a církevní dějiny střední Evropy v době barokní

(školitel: doc. PhDr. Jiří Mikulec, CSc.)

Hmotné historické kulturní dědictví a jeho interpretace.

Česká a střeoevropská architektura v období 19.-20. století a její kulturně historický kontext.

(školitel: doc. Mgr. Pavel Panoch, Ph.D.)

Panovnický dvůr a šlechtická společnost v habsburské monarchii raného novověku.

(školitel: doc. Mgr. Jiří Kubeš, Ph.D.)

Šlechta ve službách habsburské dynastie v 16. a 17. století.

Vztahy mezi českými zeměmi a románským světem v raném novověku.

(školitel: doc. Mgr. Pavel Marek, Ph.D.)