**Themen zur Staatsprüfung**

**Literatur**

1. Die Themen "Muttersprache" und "Heimat" bei Barbara Coudenhove-Kalergi und

Elias Canetti

2. Wolfgang Herrndorf: Leben und Werk ("Arbeit und Struktur" und "Tschick")

3. Die alternative Künstlerszene Berlins in Judith Hermanns "Sommerhaus,später"

4. Mütter und Töchter in der zeitgenössischen Literatur Österreichs und der Schweiz

(Elfriede Jelinek, Max Frisch)

5. Max Frisch und die Darstellung der Opposition zwischen der Welt der Technik und der Kunst im Roman "Homo Faber"

6. Prag in belletristischen und journalistischen Werken (Rilke, Kafka, Coudenhove-Kalergi)

7. Lyrik ( Minnesänger, Ackermann von Böhmen, Barocklyrik, Goethe, Romantiker:

Eichendorff und Heine, B. Brecht)

8. Kafka und die Konzeption einer Litera-Tour in Prag auf seinen Spuren

9. Zeitgenössische deutschsprachige Erzählungen und Romane

10. Die Problematik postmoderner Ehen in dem Werk von Marlene Streeruwitz

11. Suche nach der eigenen Identität in H. Hesses Siddhartha

12. Thema der Schule in R. M. Rilkes Turnstunde

13. Prosa und Lyrik des österreichischen Expressionismus (F. Werfel, G. Trakl)

14. Deutschsprachige Literatur in Beziehung zu Böhmen und Mähren

(F. Grillparzer, M. v. Ebner-Eschenbach, R.M. Rilke u.a.)

15. Thema der Natur und der zwischenmenschlichen Beziehungen in A. Stifters Bergkristall