

OBSAH

Úvod (časové vymezení, metodické poznámky)	5
I. CHARAKTERISTIKA SBÍRKY (obsah, vznik a stav)	7
II. JEDNOTLIVÉ SKUPINY:	9
1. Náboženské kachle	9
A. Raňkovité	9
B. Tyglovité	9
a minkovité	9
2. Komorové kachle	13
s: a) heraldickými motivy	15
(zvláštní podskupina komor. kachlů – malých)	
(komor. kachle větších formátů)	
b) náboženskými motivy	17
c) „husitskými“ motivy	17
d) žánrovými motivy	18
e) motivy figurálního, zvířecího, rostlinného	
a ornamentálního dekoru	18
f) ostatními, neidentifikovatelnými motivy	18
3. Výklenkové kachle	18
III. SHRUTÍ	19
IV. KATALOG KACHLŮ (soupis s podrobným popisem)	23
V. EXKURZ KATALOGU (mimopražské kachle)	54
VI. TABULKY – fotografické	63
Seznam literatury a obrazových příloh	163
Resumé	165