

Postup při schvalování *podkladů pro zadání kvalifikačních prací* a vydávání schválených *zadání kvalifikačních prací* na Ústavu historických věd FF UPa se řídí těmito ustanoveními:

A) Schvalování *podkladů pro zadání kvalifikační práce*:

- 1) Všichni studující předposledních ročníků studia (druhého ročníku bakalářského studia a prvního ročníku navazujícího magisterského studia) musí mít před počátkem letního semestru vedoucími kvalifikačních prací schválený ***podklad pro zadání kvalifikační práce*** v systému IS/STAG.
- 2) Od 1. 11. budou v systému IS/STAG zveřejněna aktuální témata kvalifikačních prací.
- 3) Od 1. 11. do 31. 12. studující provedou elektronický zápis témat v systému IS/STAG, případně prostřednictvím konzultace s vedoucími prací požádají o zveřejnění tématu, které bude vycházet z jejich vlastních návrhů.
- 4) Do 31. 1. studující dodají vedoucím jejich kvalifikačních prací v elektronické podobě ***podklad pro zadání kvalifikačních prací*** obsahující název práce v českém a anglickém jazyce, cíle práce, definici zvoleného metodologického přístupu a souhrn primárních i sekundárních zdrojů ve formální podobě odpovídající citační normě Českého časopisu historického.
- 5) Do 15. 2. doplní po konzultaci se studujícími vedoucí kvalifikačních prací zásady pro vypracování prací do systému IS/STAG v podobě ***podkladů pro zadání***. Vedoucí prací po finalizaci podkladů, obsahové i formální kontrole podkladů, včetně revize anglického a českého názvu, zanesou do systému informaci o schválení podkladu kvalifikační práce. Od daného okamžiku vedoucí prací odpovídají za formální podobu podkladů i správnost názvů práce v anglickém a českém jazyce.
- 6) Do 15. 3. proběhne proces schválení předložených témat garanty studijních programů a vedoucími Ústavu historických věd. V případě, že ***podklad kvalifikační práce*** nebude v systému schválen vedoucím ÚHV, obrátí se studující na vedoucího ÚHV s žádostí o konzultaci. V případě schválení podkladu pro zadání kvalifikační práce se v systému objeví informace o tom, že byl ***podklad pro zadání*** schválen vedoucím katedry.
- 7) Mezi 15. 3. – 31. 3. studující vytisknou ***podklad pro zadání kvalifikační práce*** a podepsaný vedoucím práce jej odevzdají na sekretariát ÚHV. Bez odevzdaného podkladu nebude v budoucnosti vytištěno ***zadání kvalifikační práce***, jež je nezbytnou součástí kvalifikační práce! Bez odevzdání schváleného ***podkladu pro zadání kvalifikační práce*** nebude také studujícím umožněno v zimním semestru následného akademického roku absolvování semináře k bakalářské práci a semináře k diplomové práci.
- 8) Změny v podkladech pro zadání kvalifikačních prací mohou být po 15. 3. provedeny pouze na základě písemné žádosti o změnu, předložené studujícími nejprve vedoucím kvalifikačních prací a následně vedoucímu ÚHV. Souhlas s provedením změn musí být stvrzen podpisem vedoucího práce i vedoucího ÚHV.

B) Zadání kvalifikační práce

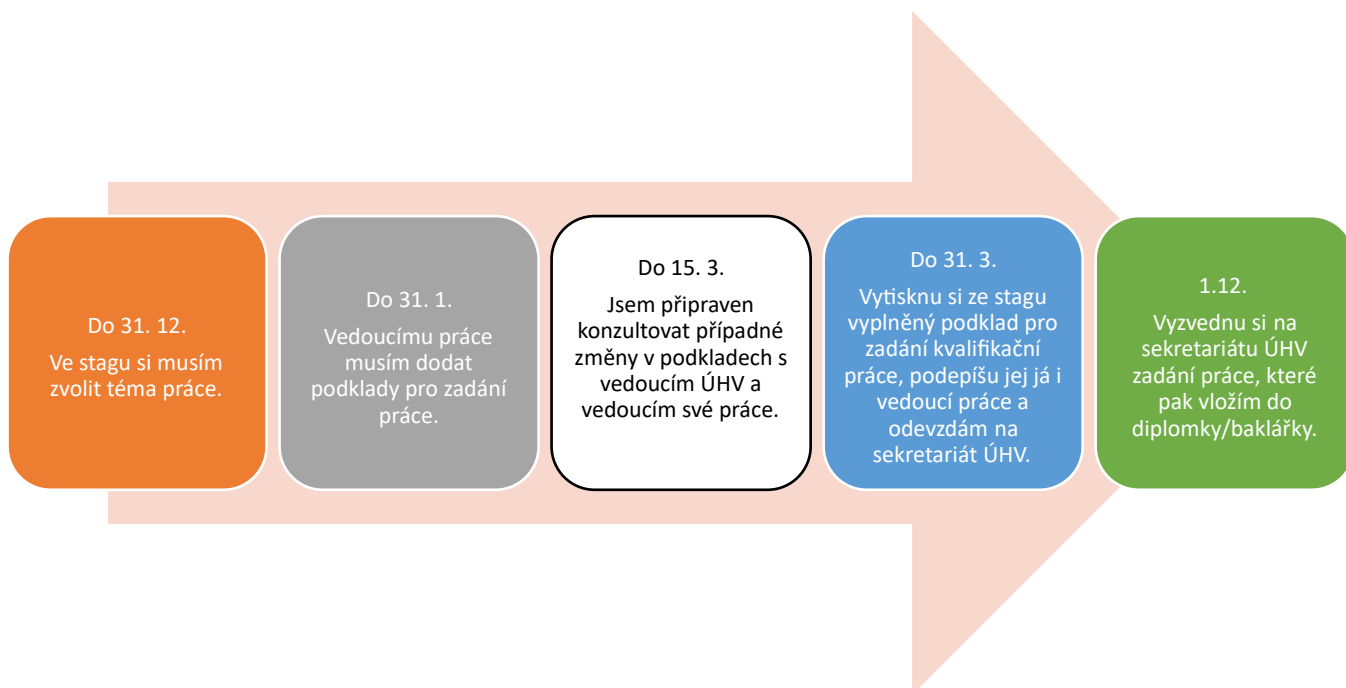
- 1) Od 1. 12. ZS posledního ročníku studia si studující vyzvednou na sekretariátu ÚHV **zadání kvalifikační práce** podepsané vedoucím ÚHV a děkanem FF. Jeho originál posléze naskenují a vloží do elektronické verze své BP/DP (v elektronické verzi je potřeba vymazat originály podpisů všech osob). Zadání kvalifikační práce v písemné podobě následně vloží do vazby své práce.
- 2) Název kvalifikační práce v českém a anglickém jazyce by měl odpovídat názvu, který se objeví v zadání kvalifikační práce. Ve výjimečných případech lze název změnit se souhlasem vedoucího práce a vedoucího ÚHV.

C) Rozsah a formální úprava kvalifikační práce

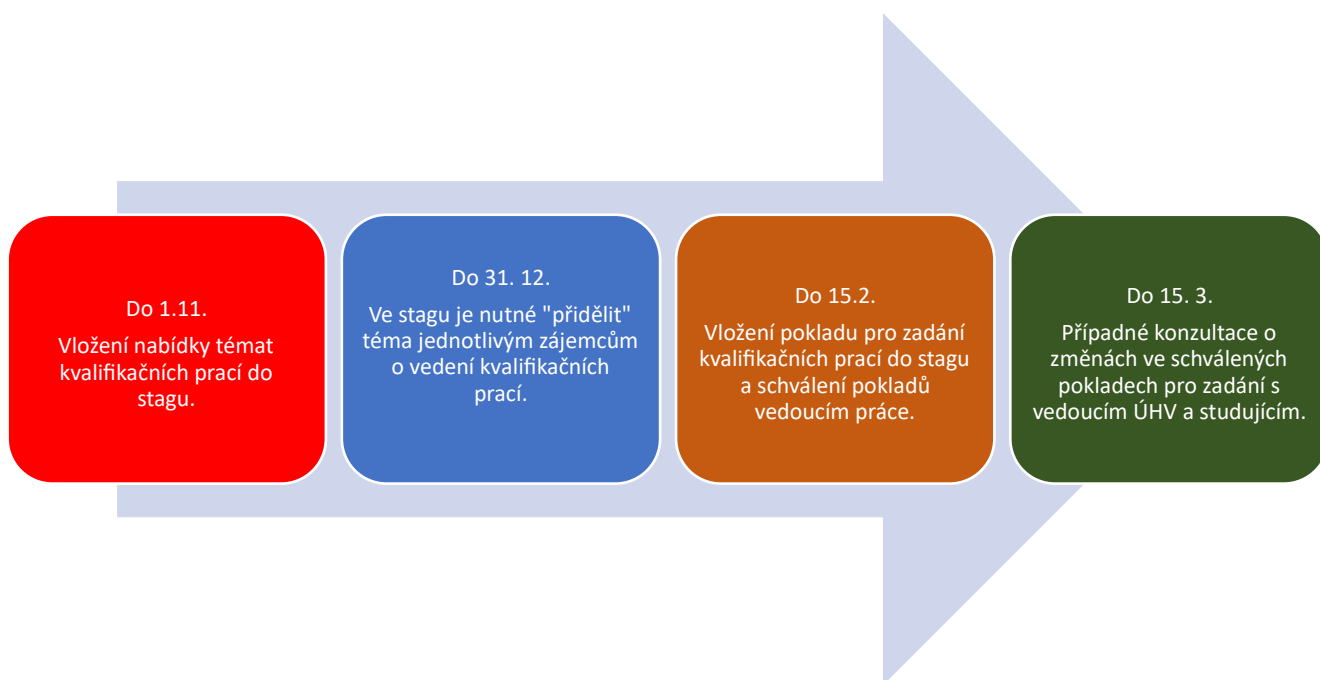
- 1) V bakalářské práci autor prokazuje schopnost samostatně teoreticky i prakticky zpracovat zadané téma způsobem odpovídajícím specifickým požadavkům historických oborů. Analýza problému by měla obsahovat také vlastní názor autora na nejzávažnější otázky tématu. Minimální rozsah vlastního textu práce činí **90 000 znaků včetně mezer** (počítáno včetně poznámkového aparátu a seznamu využitých zdrojů, ovšem bez příloh).
- 2) Diplomová práce překračuje úroveň bakalářské práce rozsahem i hloubkou zpracování. Má charakter rozsáhlejší teoretické studie, která přináší nový pohled na zadaný problém nebo je fundovanou analýzou zkoumaného problému a variant jeho řešení na základě rozboru primárních zdrojů. Minimální rozsah vlastního textu práce činí **180 000 znaků včetně mezer** (počítáno včetně poznámkového aparátu a seznamu použitých zdrojů, ovšem bez příloh).
- 3) Formální úprava práce je vymezená směrnicí Univerzity Pardubice *Pravidla pro zveřejňování závěrečných prací a jejich základní jednotnou formální úpravu*, jako normy pro úpravu bibliografických údajů lze používat normu Českého časopisu historického, případně také normu ISO 690. Obě normy citačního úzu nelze kombinovat, **vedení ÚHV studujícím doporučuje užívat raději normu ČČH.**
- 4) **Součástí práce je resumé v cizím jazyce** (angličtina, němčina) v rozsahu minimálně jedné strany, které je umístěno na konci bakalářské/diplomové práce.

Časová osa zadávání podkladů pro kvalifikační práce a vydávání zadání kvalifikačních prací na ÚHV:

Studující:



Vyučující:



Příloha – příklad vyplněného podkladu pro zadání kvalifikační práce:

Název tématu: Anna Tyrolská a její dvůr pohledem spisů Jiřího Závěty ze Závětic

Název tématu anglicky: Reflection and Representation of Anna of Tyrol and Her Court in the Treaties of Jiří Závěta of Závětic

Zásady pro vypracování:

Předmětem bakalářské práce bude podrobná analýza vybraných spisů Jiřího Závěty ze Závětic. Student bude sledovat především to, jakým způsobem je v těchto textech reflektována osobnost Anny Tyrolské a jejího dvora.

Úkolem bude nejen představit průběh festivit spojených s vládou českého krále a římsko-německého císaře Matyáše (svatební veselí, císařská volba a korunovace ve Frankfurtu, česká korunovace královny Anny), nýbrž především zjistit, jakou roli při těchto slavnostech sehrála Anna Tyrolská a její dvůr. Předpokládá se, že výsledná bakalářská práce přispěje k bližšímu poznání způsobů panovnické reprezentace v době předbělohorské se zvláštním zaměřením na její ženský prvek s ohledem na využití analytické metodologie mikrosociologie jednání.

Při své práci bude student vycházet z vydaných spisů koncipisty české dvorské kanceláře Jiřího Závěty ze Závětic.

Prameny:

- Jiří ZÁVĚTA ZE ZÁVĚTIC, *Wolenj a korunowánj Geho Milosti cysaře Matthyásse toho gména prwnjho, pána nasseho neymilostiwägssjho. Též korunowánj G. M. Cýsařowé, gakožto uherské a české králowny Anny, za králownu ržjmskau, kteréž se stalo w Městě Frankffurtě nad Meynem Léta tohoto M.D.C.XII. / summownně sepsané od Giřjka Závěty z Závětic, Praha 1612.*
- Jiří ZÁVĚTA ZE ZÁVĚTIC, *Wypsánj sšťastného přjgezdu a slawného witánj, též swadebnjho králowského weselj gegimiliosti neyjasněgssý arcykněžny rakauské, a giž welikomocné králowny Anny Uherské a České etc. toho gména druhé, kteréž se na zámku w městě Wjdni w druhau neděli adwentnj, ginák 4. dne M. Prasynce, Léta M.DC.XI. sšťastně konati začalo / wydané od Giřjka Závěty z Závětic, Praha 1612.*
- Jiří ZÁVĚTA ZE ZÁVĚTIC, *Wgezd prwnij ržjmského cýsaře Matthyasse toho gména též Prwnijho na prwnj ržijsský za spráwy a cýsařstwij Gehomilosti do města Ržezna sněm, Léta tohoto M.D.C. XIII. w IX. neděli po Swaté Trogicy, ginák 4. dne m. srpna sšťastně wykonaný. S poznamenánjm některých wěcy před a potom stálých, Praha 1613.*
- Jiří ZÁVĚTA ZE ZÁVĚTIC, *Korunowánj Gegjmilosti cýsařowé uherské a české králowny Anny, za králownu českau, kteréž se stalo na Hradě pražském léta M.DC.XVI. w neděli po památce s. třj králůw, ginák desátého dne měsíce ledna / sepsané a wydané od Giřjka Závěty ze Závětic, Praha 1616.*

Literatura:

- Katrin KELLER, *Hofdamen. Amsträgerinnen im Wiener Hofstaat des 17. Jahrhunderts*, Wien 2005.
- Pavel MAREK, *Pernštejnské ženy. Marie Manrique de Lara a její dcery ve službách habsburské dynastie*, Praha 2018.
- Bernd RILL, *Kaiser Matthias. Bruderzwist und Glaubenskampf*, Graz-Wien-Köln 1999.
- Elena TADDEI, Anna von Tirol. *Kaiserin für Gottes Gnaden*, in: Bettina Braun – Katrin Keller – Matthias Schnettger (Hgg.), *Nur die Frau des Kaisers – Kaiserinnen in der Frühen Neuzeit* (= Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, 64), Wien [u.a.] 2016, s. 99–116.
- Petra VEČEŘOVÁ, *Jiří Závěta ze Závětic (1575–1637)*, in: Olga Fejtová – Václav Ledvika – Jiří Pešek (edd.), *Pražské městské elity středověku a raného novověku: jejich proměny, zázemí a kulturní profil. Sborník příspěvků z 21. vědecké konference Archivu hlavního města Prahy, uspořádané ve spolupráci s Institutem mezinárodních studií Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy ve dnech 1. a 2. října v Clam-Gallasově paláci v Praze*, Praha 2004, s. 131–158 (= Documenta Pragensia 22).
- Petra VEČEŘOVÁ, *Šumanská tiskárna. (1585–1628)*, Praha 2002.
- Karl VOCELKA, *Habsburgische Hochzeiten 1550–1600. Kulturgeschichtliche Studien zum manieristischen Repräsentationsfest*, Wien-Köln-Graz 1976.
- Petr VOREL, *Vlivné ženy a dívky Království českého v předvečer českého stavovského povstání: královský dámský banket na Pražském hradě v lednu roku 1616*, in: Tomáš Jiránek – Karel Rýdl – Petr Vorel (edd.), *Gender history – to přece není nic pro feministky: kniha, kterou napsali přátelé a studenti Mileny Lenderové u příležitosti jejího těžko uvěřitelného životního jubilea*, Pardubice 2017, s. 49–68.